



พระศรีนาคูยมหาคเณศ  
Sri Natya Maha Ganesh

รุ่น กำเนิดอารยธรรมศิลป์  
The Origin of Ariyadhammasilp

องค์ ๑  
CHAPTER 1

สำเร็จ  
SUCCESS





ॐ श्री गणेशाय नमः

โอม ศรี คเณศายะ นะมะฮา

## เมื่อศิลปกรรม ประสานวิศวกรรม หนีรมิตสู่ هنัตศิลปิแห่งยุค

When Art Meets Engineering: Creating Innovative Art of the Era

### ศิลปะเพื่อการกุศล : Art for Charity



กว่าจะสำเร็จเป็น พระศรีนาถยามหากเณศ  
Thriving to complete Sri Natya Maha Ganesh [4K]

### วัตถุประสงค์

1. เพื่อหารายได้จัดตั้งอารยธรรมศิลป์
2. สมทบทุนจัดสร้างอาคารอเนกประสงค์ ประดิษฐานสมเด็จพระเจ้าสุริเยศวรทรงเครื่องสุโขทัย สูง 21 เมตร ณ วัดเด่นกระต่าย จ. สุโขทัย
3. สมทบทุนองค์กฐิน วัดหนองปลิง(ธ) จ.นครราชสีมา
4. รายได้จากผู้ร่วมบุญหมายเลขพิเศษ ร่วมสร้างกำแพงวัดหนองปลิง(ธ) จ.นครราชสีมา
5. มอบทุนการศึกษา 100 ทุน แต่นักเรียนผู้ยากไร้ ณ โรงเรียนมหิศราธิปไตย จ.นครราชสีมา

จินตนาการ นาฏยศิลป์ ศิลปกรรม วิศวกรรม ประสานร่วมก่อกำเนิดศิลปวิจิตร Original Art Masterpiece ด้วยการทุ่มเทเวลา ขัดเกลาแสงและเงา หลายครั้งหลายหน โดยความละเอียดประณีตทุกชั้นตอนกว่า 2 ปี จนสำเร็จเป็น “พระศรีนาถยามหากเณศ” ปางรำยรำประทานความสุข พระวรกายพริ้วเคลื่อนลอยละล่องเหนือสระโบกขรณี รื่นรมย์เคล้ากลิ่นบัวบาน สัมผัสมิติความงามแห่งประติมากรรมได้ทุกมุมมอง

### Objectives

1. To raise fund for Ariyadhammasilp.
2. To participate in donation for the construction of Multipurpose Building containing the image of 21-meter-tall Sukhothai styled Prathamabuddha at Wat Den Kratai, Sukhothai Province.
3. To participate the Kathin Ceremony of Wat Nhong Pling, Nakhon Ratchasima Province.
4. To participate the construction of Wat Nhong Pling's Wall from revenue selling good serial numbers.
5. To give 100 scholarships for poor students at Mahitsaratibodee School, Nakhon Ratchasima Province.

Imagination and knowledge in art of dance, fine arts and engineering had been combined to create an original art masterpiece; a great deal of time had been invested in polishing and finishing of light and shadow; every process had been taken care of in fine details for the period of over two years. The result of hard work had finally come out: 'Sri Natya Maha Ganesh', in His dancing posture to grant happiness and His body gliding and drifting over the pond of Pushkarini amidst the fragrance of blooming lotuses. The glamour of this piece can be enjoyed from every angle of it.

## คติและที่มา

ในเทพปกรณัมพราหมณ์-ฮินดู พระคเณศได้รับการสักการบูชาในฐานะ “เทพเจ้าผู้จัดตั้งซึ่งอุปสรรค เทพแห่งความสำเร็จและการเริ่มต้น” ดังเห็นได้จากเมื่อจะประกอบพิธีกรรมใดๆ ต้องอัญเชิญพระองค์เป็นอันดับแรก เพื่อช่วยจัดปัดเป่าอุปสรรค สิ่งชั่วร้ายต่างๆ ให้สโรรมงคล ความราบรื่น และความสัมฤทธิ์ผลบังเกิด

“ปางนาฏยมหาคเณศ” คือปางรำรำประทานความสุขและความรื่นเริงใจแก่มวลมนุษย์โลก พระองค์ปรากฏพระวรกายรำรำลอลอยละล่องเหนือสระโบกขรณี เป็นดั่งนิมิตหมายแห่งการเริ่มต้นและถือกำเนิด ด้วยน้ำเป็นบ่อเกิดของสรรพชีวิตทั้งหลายในสากลโลก ปทุมชาติแย้มกลีบบานส่งกลิ่นหอมต่างเครื่องสักการะ เชื่อมประสานระหว่างมนุษย์ ธรรมชาติ และเหล่าทวยเทพ

## Myth and Origin

In Hindu mythology, Lord Ganesh is worshipped as ‘the God Who Vanquishes Obstacles’ and ‘the God of Success and Initiation’. When a puja is performed, Lord Ganesh is always the first god to be worshipped, as He will eliminate all the obstacles and evils and grant auspice, tranquility and success.

‘Sri Natya Maha Ganesh’, in a dancing posture to grant happiness and joy to the mankind, appears dancing and drifting over the pond of Pushkarini, representing beginning and birth. The water marks the beginning of all lives in the universe, while all the blooming lotuses join in releasing their fragrance as a sacred offer, connecting humans with nature and gods.

วิธีตั้งบูชาองค์พระ: ตั้งบูชาโดยหันหน้าไปหาทิศเหนือ

How to position the figure: set up the figure facing the north.

## ความหมายโดยนัย ของวัตถุและศาสตราวุธทั้ง 8 ในพระหัตถ์

1. **บัณเฑาะว์:** กลองขนาดเล็กสองหน้า เครื่องให้จังหวะในพิธีกรรมศักดิ์สิทธิ์ และเครื่องดนตรีประจำพระหัตถ์ขวาของพระบิดา (พระศิวะ)
2. **คทา:** สื่อถึงอำนาจและบารมี
3. **พิณเบ็ยะ:** ดนตรีเครื่องสายในตำนานของเหล่าทวยเทพ ให้เสียงไพเราะกังวาลใส ชวนให้มีเสน่ห์ น่าหลงใหล
4. **พระหัตถ์แสดงชญาณมูทรา:** สื่อถึงความรู้ ภูมิปัญญา ภาวะจิตที่สงบรวมเป็นหนึ่ง
5. **ดอกบัว:** สื่อถึงความงามและความบริสุทธิ์
6. **จักร:** สื่อถึงมงคลวิสัยทัศน์ และการปกป้องภัยอันตราย
7. **ขนมโมทกะ:** สื่อถึงความอุดมสมบูรณ์ ไม่ขาดพร่อง
8. **พระหัตถ์รำรำ:** สื่อถึงความรื่นเริงใจ

## Significance of the Eight Objects and Weapons in His Hands

1. **Damaru:** a two-ended hand drum used in sacred rituals; the instrument in Lord Shiva's right hand.
2. **Gada:** signifying power and glory.
3. **Pin Pia:** a legendary stringed instrument played by celestials, producing clear, resonant tunes that are enchanting and alluring.
4. **Gyana Mudra:** a hand gesture that signifies knowledge, wisdom and peaceful state of mind.
5. **Lotus:** a symbol of fairness and purity.
6. **Chakra:** signifying auspice, vision and protection.
7. **Modak:** signifying abundance and repletion.
8. **Dancing Gesture:** signifying great joy.







1.2.1



4.1  
The AP

พระบูชาสูง 26 ซม. ปางนาถยมหาคเณศ  
ประกอบ 32 ชิ้น พร้อมฐานไม้สักแทกลึงทรงบัวอรุณ  
Phra Boocha Nalya Maha Ganesh 26 cm Height  
32 parts combination on Lotus Style Teak Base

2.1



2.3





1.1.11

เหรียญหล่อฉลุ ปางนาถยมหาคเณศ หลังฉลุลายอุทุมมารามัจฉาคู่ สูง 3.8 ซม.  
The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height with Twin Fish in Tidal Waves Back



3.4



3.9

รูปหล่อลอยองค์ สูง 3.5 ซม.  
The Roolor Ganesh 3.5 cm Height



4.18  
The AP



3.8



# 1.1

## ชุดรวมก่อตั้งอารยธรรมศิลป์ 12 องค์ + บัตรกิตติมศักดิ์สมาชิก The Co-Founder Set 12 pcs. + Honorary Card

มูลค่ารวม   Total Value	฿60,600
บูชา   Price	<b>SOLD OUT</b>
สร้าง   Made	133 sets*

\*No.1-168 exclude serials having 4 total 35 numbers



1.1.1

฿17,000

**SOLD OUT**

พระบูชาสูง 26 ซม. ปางนาถยมหาคเณศ

Phra Boocho Natya Maha Ganesh 26 cm Height

Rose Bronze Over Honey Rose Bronze Patina | Made 133 pcs.



1.1.4

฿3,900

รูปหล่อลอยองค์ เงิน

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height

Silver

Made 133 pcs.

**SOLD OUT**



1.1.6

฿2,200

รูปหล่อลอยองค์ โกลด์บรอนซ์

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height

Gold Bronze

Made 133 pcs.

**SOLD OUT**



1.1.7

฿2,000

รูปหล่อลอยองค์ ไวท์บรอนซ์

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height

White Bronze

Made 133 pcs.

**SOLD OUT**



1.1.5

฿2,800

รูปหล่อลอยองค์ นวะพิงค์โกลด์

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height

Pink Gold Nawa

Made 133 pcs.

**SOLD OUT**



1.1.8

฿1,800

รูปหล่อลอยองค์ บรอนซ์

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height

Bronze

Made 133 pcs.

**SOLD OUT**



# 1.1

## ชุดร่วมก่อตั้งอารยธรรมศิลป์ 12 องค์ + บัตรกิตติมศักดิ์สมาชิก

The Co-Founder Set 12 pcs. + Honorary Card



1.1.9

฿5,500

เหรียญหล่อฉลุ องค์เงิน ฉลุลงยาสี

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

Silver with Light Enamel Back

Made 133 pcs.

SOLD OUT



1.1.10

฿3,900

เหรียญหล่อฉลุ องค์นวะพิงค์โกลด์ ฉลุลงยาสี

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

Pink Gold Nawa with Light Enamel Back

Made 133 pcs.

SOLD OUT



1.1.11

฿3,300

เหรียญหล่อฉลุ องค์โกลด์บรอนซ์ ฉลุลงยาสี

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

Gold Bronze with Light Enamel Back

Made 133 pcs.

SOLD OUT



1.1.12

฿2,800

เหรียญหล่อฉลุ องค์ไวท์บรอนซ์ ฉลุลงยาสี

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

White Bronze with Light Enamel Back

Made 133 pcs.

SOLD OUT



1.1.13

฿2,500

เหรียญหล่อฉลุ องค์บรอนซ์ ฉลุลงยาสี

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

Bronze with Light Enamel Back

Made 133 pcs.

SOLD OUT



1.1.3

฿5,000

บัตรกิตติมศักดิ์สมาชิก ผู้ร่วมก่อตั้งอารยธรรมศิลป์ (รับสิทธิ์พิเศษในอนาคต)

Honorary Card of Co-Founder Ariyadhammasilp (Privilege Rights in the Future)

Made 133 pcs.

SOLD OUT



1.1.2

฿7,900

พระบูชาวิชัยคณปติ (ปางธนศิริ ทรงมุสิกะ) สีกรีนพาทีน่า หน้าตัก 8 นิ้ว

Phra Boocho Vijaya Ganapati 8 inches Green Patina Coloring

Made 133 pcs.

SOLD OUT





## ที่มาของสัญลักษณ์ “สำเร็จ 4”

4 เป็นเลขคู่ ที่มีนัยอันเป็นมงคลสำคัญในพุทธศาสนา อาทิ คำสอนสูงสุดที่เปรียบดั่งหัวใจของพระพุทธศาสนา ที่พระพุทธเจ้าทุกๆ พระองค์ตรัสรู้ คือ ความจริงอันประเสริฐของพระอรหันต์บุคคล ที่ทำให้ผู้เข้าถึงเปลี่ยนจากปุถุชนเป็นพระอรหันต์ มีทั้งหมด 4 ประการ เรียกว่า “อริยสัจ 4” หลักธรรมสำคัญสำหรับผู้ปกครอง เรียกว่า “พรหมวิหาร 4” หลักธรรมที่ใช้ในการผูกมิตรเรียกว่า “สังคหวัตถุ 4” หลักธรรมที่นำมาซึ่งประโยชน์ในปัจจุบัน (คนไทยมักคุ้นเคยในนาม “คาถาเศรษฐี”) เรียกว่า “ทิฐธัมมิกัตถะ 4” หลักธรรมสำหรับผู้ครองเรือน (คุณสมบัตินของผู้ประสบความสำเร็จในการดำเนินชีวิตทางโลก) เรียกว่า “ฆราวาสธรรม 4”

ในเรื่องความสำเร็จ พระพุทธองค์ตรัสเรื่อง “อิทธิบาท 4” คือคุณธรรมอันเป็นบาทฐานสำคัญ ที่นำไปสู่ความสำเร็จสมดังใจมุ่งหมาย มีทั้งหมด 4 ประการ คือ

1. ฉันทะ: การมีใจรัก ฟังพอใจที่จะกระทำให้สำเร็จนั้นอยู่เสมอด้วยความมุ่งมาดปรารถนาให้ลุล่วง
2. วิริยะ: ความขยันหมั่นเพียร ประกอบสิ่งนั้นด้วยความพยายาม อดทน ไม่ท้อถอย
3. จิตตะ: มีจิตตั้งมั่น แน่วแน่ สนใจฝึกฝนในสิ่งนั้น
4. วิมังสา: หมั่นใช้ปัญญาพิจารณา ตรวจสอบหาเหตุและผล คิดค้นวิธีแก้ไขปรับปรุง

พระพุทธองค์ตรัสว่า “หากผู้ใดเจริญอิทธิบาท 4 อยู่เสมอ ความสำเร็จย่อมประสบกับผู้นั้น โดยสมควรแก่ฐานะแห่งตนทุกประการ”

## The Origin of the Symbol ‘Success 4’

Number four is an even number, with many auspicious significations in Buddhism. The ultimate teachings which are the essence of Buddhism attained by every Buddha - the noble truths which make a person reach the state of enlightenment, are four, known as ‘the Four Ariyasacca (Noble Truths)’; the base virtues for rulers are four, known as ‘the Four Brahmavihara (Divine Abodes)’; the principles for social solidarity are four, known as ‘the Four Sangahavatthu (Acts of Favours)’; the virtues leading to benefits in present are four, known as ‘the Four Ditthadhammikatta (also known to most Thai people as ‘Millionaire Mantra’); and the principles for laypeople (principles for those who are successful in their worldly lives) are four, known as ‘the Four Gharavasadhama’.

1. On the topic of success, Buddha had mentioned ‘the Four Iddhipada (Bases of Power)’, the four virtues leading to success and fulfillment, namely,
2. Chanda: desire to perform the action constantly for the purpose of accomplishment,
3. Viriya: effort and persistence to perform the action despite the hardship,
4. Citta: willpower and determination in that action, and
5. Vimamsa: contemplation and investigation for cause and effect in order to look for solution and corrections.

Anyone who consistently practice these ‘Four Bases of Power’, said Buddha, will be successful in their life and obtain everything they deserve.





2012  
พระพุทธรชินราช รุ่น จอมราชันย์  
Phra Buddha Chinnaraj 'Jomrachan'



2013  
หลวงปู่ทวด รุ่น ปาฏิหาริย์สองโพธิ์สัตว์  
Luang Poo Tuad 'The Miracle of 2 Bodhisattva'



2014  
พระพุทธมัจฉลินทร์รักษณทวิ รุ่น มัจฉลินท์มหาโภคทรัพย์  
The Buddha Muchalinda Rakthanatawee 'Muchalinda Mahapokasap'



2015  
พระพรหมประสิทธิ รุ่น มหาสิทธิโชคโภคทรัพย์  
The Four Faces Buddha (Prasit Brahma) 'Mahasitthichoke-Pokasap'



# 1.2

## ชุดรวมก่อตั้งอารยธรรมศิลป์ “สำเร็จ 4” 12 องค์ + บัตรกิตติมศักดิ์สมาชิก The Co-Founder ‘Success 4’ Set 12 pcs. + Honorary Card

มูลค่ารวม   Total Value	฿65,600
บูชา   Price	<b>SOLD OUT</b>
สร้าง   Made	35 sets*

\*No. 4, 14, 24, 34, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 54, 64, 74, 84, 94, 104, 114, 124, 134, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 154, 164



1.2.1

พระบูชาสูง 26 ซม. ปางนาฏยมหาคเณศ  
Phra Boocho Natya Maha Ganesh 26 cm Height  
Gold Bronze Over Light Ocean Enamel Base  
\*ได้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code | Made 35 pcs.

฿20,000

**SOLD OUT**



1.2.4

รูปหล่อลอยองค์ เงิน  
The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Silver  
\*ได้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code  
Made 35 pcs.

฿4,000

**SOLD OUT**



1.2.5

รูปหล่อลอยองค์ นวะพิงค์โกลด์  
The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Pink Gold Nawa  
\*ได้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code  
Made 35 pcs.

฿2,900

**SOLD OUT**



1.2.6

รูปหล่อลอยองค์ โกลด์บรอนซ์  
The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Gold Bronze  
\*ได้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code  
Made 35 pcs.

฿2,300

**SOLD OUT**



1.2.8

รูปหล่อลอยองค์ บรอนซ์อเมริกา  
The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Bronze  
\*ได้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code  
Made 35 pcs.

฿1,900

**SOLD OUT**



1.2.7

รูปหล่อลอยองค์ ไวท์บรอนซ์  
The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
White Bronze  
\*ได้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code  
Made 35 pcs.

฿2,100

**SOLD OUT**



# 1.2

## ชุดรวมก่อตั้งอารยธรรมศิลป์ “สำเร็จ 4” 12 องค์ + บัตรกิตติมศักดิ์สมาชิก

The Co-Founder ‘Success 4’ Set 12 pcs. + Honorary Card



1.2.9

฿5,600

เหรียญหล่อฉลุ องค์เงิน ฉลุลงยาสี

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

Silver with Light Enamel Back

\*โค้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code

Made 35 pcs.

**SOLD OUT**



1.2.10

฿4,000

เหรียญหล่อฉลุ องค์นวะพิงค์โกลด์ ฉลุลงยาสี

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

Pink Gold Nawa with Light Enamel Back

\*โค้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code

Made 35 pcs.

**SOLD OUT**



1.2.11

฿3,400

เหรียญหล่อฉลุ องค์โกลด์บรอนซ์ ฉลุลงยาสี

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

Gold Bronze with Light Enamel Back

\*โค้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code

Made 35 pcs.

**SOLD OUT**



1.2.12

฿2,900

เหรียญหล่อฉลุ องค์ไวท์บรอนซ์ ฉลุลงยาสี

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

White Bronze with Light Enamel Back

\*โค้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code

Made 35 pcs.

**SOLD OUT**



1.2.13

฿2,600

เหรียญหล่อฉลุ องค์บรอนซ์ ฉลุลงยาสี

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

Bronze with Light Enamel Back

\*โค้ดสำเร็จ 4: Success 4 Code

Made 35 pcs.

**SOLD OUT**



1.2.3

฿5,000

บัตรกิตติมศักดิ์สมาชิก ผู้ร่วมก่อตั้งอารยธรรมศิลป์ (รับสิทธิ์พิเศษในอนาคต)

Honorary Card of Co-Founder Ariyadhammasilp (Privilege Rights in the Future)

Made 35 pcs.

**SOLD OUT**



1.2.2

฿8,900

พระบูชาวิชัยคณปติ (ปางธนศิริ ทรงมุสิกะ) สีโกลเดินพาทีน่า ขนาด 8 นิ้ว

Phra Boocho Vijaya Ganapati 8 inches Golden Patina Coloring

Made 35 pcs.

**SOLD OUT**



2

พระบูชาสูง 26 ซม. ปางนาถยมหาคเณศ (ประกอบ 32 ชิ้น) พร้อมฐานไม้สักแท่งลึงทรงบัวอรุณ  
 Phra Boocho Natya Maha Ganesh 26 cm Height (32 parts combination) on Lotus Style Teak Base

2.1, 2.2, 2.3, 2.4 \*ไม่รวมค่าทำบุญหมายเลขพิเศษเพิ่มเติม : Price not include Special Serial No. yet



SOLD OUT

2.1

฿69,000

พระบูชาสูง 26 ซม. ปางนาถยมหาคเณศ  
 Phra Boocho Natya Maha Ganesh 26 cm Height  
 Silver over Light Ocean Enamel Base

Made  
 9\*

\*No.1, 2, 5, 6, 8, 9, 16, 18, 19



2.2

฿18,000

พระบูชาสูง 26 ซม. ปางนาถยมหาคเณศ  
 Phra Boocho Natya Maha Ganesh 26 cm Height  
 Gold Bronze over Honey Bronze Patina Base

Made  
 199



\*แรงบันดาลใจจาก  
 สิวข้างเผือก

2.3

฿16,000

พระบูชาสูง 26 ซม. ปางนาถยมหาคเณศ  
 Phra Boocho Natya Maha Ganesh 26 cm Height  
 White Bronze over Light Green Patina Base

Made  
 299



3

เหรียญหล่อหลุ ปางนาถยมหากเณศ หลังหลุลายอุดมธารามัจจาคู๋ สูง 3.8 ซม.

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height with Twin Fish in Tidal Waves Back

3.1, 3.2 \*ไม่รวมค่าทำบุญหมายเลขพิเศษเพิ่มเติม : Price not include Special Serial No. yet



2.4

฿14,000

พระบูชาสูง 26 ซม. ปางนาถยมหากเณศ  
Phra Boocho Natya Maha Ganesh 26 cm Height  
Bronze over Honey Bronze Patina Base

Made

399

FRONT



BACK



3.1

฿129,000

เหรียญหล่อหลุ องค์/ฉลุทองคำ นน. ~45 กรัม  
The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
Gold 96.5% weight ~45g  
\*No. 1-6, 8-11, 15-19

Made

15\*

FRONT



BACK



3.2

฿70,000

รูปหล่อลอยองค์ ทองคำ นน.~ 24 กรัม  
The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Gold 96.5% weight ~24g  
\*No. 1-6, 8-10, 16, 18, 19

Made

12\*

# 3

## เหรียญหล่ออลู ปางหาญมทาคเศ หลังหลุลาญอุดมธารามัจจาคู่ สูง 3.8 ซม.

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height with Twin Fish in Tidal Waves Back

3.3, 3.4, 3.6, 3.7, 3.8 \*ไม่รวมค่าทำบุญหมายเลขพิเศษเพิ่มเติม : Price not include Special Serial No. yet



3.3

฿5,500

เหรียญหล่ออลู องค์เงิน ฉลุเรียวซิลเวอร์ไททาเนียม  
The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
Silver with Real Silver in Titanium Color Back

Made  
168



3.4

฿4,400

เหรียญหล่ออลู องค์เงิน ฉลุนวะพิงค์โกลด์  
The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
Silver with Pink Gold Nawa Back

Made  
168



3.6

฿2,800

เหรียญหล่ออลู องค์โกลด์บรอนซ์ ฉลุไลท์บรอนซ์  
The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
Gold Bronze with Light Brown Bronze Back

Made  
555



3.7

฿2,500

เหรียญหล่ออลู องค์ไวท์บรอนซ์ ฉลุโรสบรอนซ์  
The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
White Bronze with Rose Bronze Back

Made  
555



3.8

฿2,200

เหรียญหล่ออลู องค์บรอนซ์ ฉลุนีบรอนซ์  
The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
Bronze with Honey Bronze Back

Made  
555



# 3

## เหรียญหล่อหลุ ปางนาถยมหาคเณศ หลังหลุลายอุดมธารามัจจาคู๋ สูง 3.8 ซม.

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height with Twin Fish in Tidal Waves Back



3.5.1

เหรียญหล่อหลุ องค์โกลด์บรอนซ์ ฉลุฮันนี่บรอนซ์  
The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
Gold Bronze with Honey Bronze Back

Made

333



3.5.2

เหรียญหล่อหลุ องค์ไวท์บรอนซ์ ฉลุไลท์บราวน์บรอนซ์  
The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
White Bronze with Light Brown Bronze Back

Made

333



3.5.3

เหรียญหล่อหลุ องค์บรอนซ์ ฉลุโรสบรอนซ์  
The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
Bronze with Rose Bronze Back

Made

333



3.9

รูปหล่อลอยองค์ เจดบรอนซ์  
The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Jade Bronze

฿1,800

Made

499

### ชุดของขวัญ GIFT SET

฿7,500

3.5

ชุดของขวัญเหรียญฉลุพิเศษ 3 องค์ แกรมรายการ 3.9 (หมายเลขเดียวกันทุกองค์)  
Gift Set of 3 Special Coins with Free Item 3.9 (All 4 pcs. same serial number)

Made

333

3.5 \*ไม่รวมค่าทำบุญหมายเลขพิเศษเพิ่มเติม : Price not include Special Serial No. yet





4.1



ชุด AP “พุทธะเหทีอกเทศ”  
The AP ‘Buddha Ascends Ganesh’



4.4



4.8



4

ชุด AP พิเศษพิเศษ “พุทธะเทเหือคเณศ” 18 องค์ + บัตรกิตติมศักดิ์สมาชิกร  
 The AP 'Buddha Ascends Ganesh' Special Set 18 pcs. + Honorary AP Card

มูลค่ารวม   Total Value	฿111,000
บูชา   Price	<b>SOLD OUT</b>
สร้าง   Made	55 set



4.1

พระบูชาสูง 26 ซม. ปางนาถยมหาคเณศ  
 Phra Boocho Natya Maha Ganesh 26 cm Height  
 White Bronze, Gold Plated Crown & Apparel,  
 Enamel Costume over Ocean Enamel Base | Made 55 pcs.

฿30,000

**SOLD OUT**



**SOLD OUT**

฿10,000

4.3

บัตรกิตติมศักดิ์สมาชิกร AP ผู้ร่วมก่อตั้งอารยธรรมศิลป์ (รับสิทธิ์พิเศษในอนาคต)  
 Honorary AP Card of Co-Founder Ariyadhammasilp (Privilege Rights in the Future)  
 Made 55 pcs.



4.2

พระบูชาวิชัยคณปติ (ปางธนศิริ ทรงมุสิกะ) สีเรดพาทีน่า หน้าตัก 8 นิ้ว  
 Phra Boocho Vijaya Ganapati 8 inches Red Patina Coloring  
 Made 55 pcs.

฿10,000

**SOLD OUT**



# 4

## ชุด AP พิเศษพิเศษ “พุทธะเทเหือกเคค” 18 องค์ + บัตรกิตติมศักดิ์สมาชิก The AP ‘Buddha Ascends Ganesh’ Special Set 18 pcs. + Honorary AP Card



4.12

฿4,900

รูปหล่อลอยองค์ เงินชุบทอง

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Silver with Gold Plated

Made 55 pcs.

**SOLD OUT**



4.13

฿4,400

รูปหล่อลอยองค์ เงิน

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Silver

Made 55 pcs.

**SOLD OUT**



4.14

฿3,300

รูปหล่อลอยองค์ นวะพิงค์โกลด์

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Pink Gold Nawa

Made 55 pcs.

**SOLD OUT**



4.15

฿3,000

รูปหล่อลอยองค์ โรสบรอนซ์

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Rose Bronze

Made 55 pcs.

**SOLD OUT**



4.16

฿2,800

รูปหล่อลอยองค์ โกลด์บรอนซ์

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Gold Bronze

Made 55 pcs.

**SOLD OUT**



4.17

฿2,600

รูปหล่อลอยองค์ ไวท์บรอนซ์

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
White Bronze

Made 55 pcs.

**SOLD OUT**



4.18

฿2,400

รูปหล่อลอยองค์ บรอนซ์

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Bronze

Made 55 pcs.

**SOLD OUT**



4.19

฿2,400

รูปหล่อลอยองค์ เจดบรอนซ์

The Rooplor Ganesh 3.5 cm Height  
Jade Bronze

Made 55 pcs.

**SOLD OUT**



4

ชุด AP พิเศษพิเศษ “พุทธะเทหีอเนค” 18 องค์ + บัตรกิตติมศักดิ์สมาชิก  
 The AP ‘Buddha Ascends Ganesh’ Special Set 18 pcs. + Honorary AP Card



฿6,900

4.4

เหรียญหล่อฉลุ องค์เงินชุบทอง  
 ฉลุเงินเรียลซิลเวอร์ไททาเนียม

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
 Silver with Gold Plated, Silver Titanium Color Back  
 Made 55 pcs.

SOLD OUT



฿5,900

4.5

เหรียญหล่อฉลุ องค์เงิน  
 ฉลุเรียลซิลเวอร์ไททาเนียม

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
 Silver with Real Silver in Titanium Color Back  
 Made 55 pcs.

SOLD OUT



฿4,900

4.6

เหรียญหล่อฉลุ องค์เงิน ฉลุนวะพิงค์โกลด์  
 The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

Silver with Pink Gold Nawa Back  
 Made 55 pcs.

SOLD OUT



฿4,500

4.7

เหรียญหล่อฉลุ องค์โรสบรอนซ์ ฉลุไวโอเลตบรอนซ์  
 The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height

Rose Bronze with Violet Bronze Back  
 Made 55 pcs.

SOLD OUT



฿3,900

4.8

เหรียญหล่อฉลุ องค์โกลด์บรอนซ์  
 ฉลุไลท์บราวน์บรอนซ์

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
 Gold Bronze with Light Brown Bronze Back  
 Made 55 pcs.

SOLD OUT



฿3,300

4.9

เหรียญหล่อฉลุ องค์ไวท์บรอนซ์ ฉลุโรสบรอนซ์

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
 White Bronze with Rose Bronze Back  
 Made 55 pcs.

SOLD OUT



฿2,900

4.10

เหรียญหล่อฉลุ องค์บรอนซ์ ฉลุฮันนี่บรอนซ์

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
 Bronze with Honey Bronze Back  
 Made 55 pcs.

SOLD OUT



฿2,900

4.11

เหรียญหล่อฉลุ องค์เจดบรอนซ์ ฉลุเจดบรอนซ์พลัส

The Cha-Lu Coin 3.8 cm Height  
 Jade Bronze with Jade Bronze Plus Back  
 Made 55 pcs.

SOLD OUT





## จิต-ตระธาณี (ธาณี ชินชูศักดิ์) : นักออกแบบลายไทย

เจ้าของฉายา “ลายเส้นไทยจตุรงค์ธาตุ” เกิดวันพุธที่ 26 กรกฎาคม ตรงกับวันเข้าพรรษาในปี พ.ศ. 2515 ณ จ.อุทัยธานี ชอบวาดรูปตั้งแต่จำความได้ จบการศึกษาศิลปศึกษาจาก วิทยาลัยช่างศิลป์ ลาดกระบัง ระดับปริญญาตรีจาก คณะศิลปกรรมศาสตร์ (จิตรกรรมไทย) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

แสดงผลงานและรับเชิญร่วมแสดงผลงานศิลปกรรมทั้งในและต่างประเทศจนถึงปัจจุบัน เคยรับรางวัลจากการประกวดศิลปะ รับเชิญเป็นกรรมการตัดสินศิลปกรรมเยาวชน และบริจาคผลงานเพื่อสาธารณกุศลหลายครั้ง รายละเอียดเพิ่มเติม [www.jitdrathanee.com](http://www.jitdrathanee.com)

รูปหล่อลอยองค์ฉลุ พระพุทธชินราช รุ่น “จอมราชันย์” พ.ศ. 2555 คือผลงานออกแบบพระพุทธรูปรุ่นแรก หลังจากนั้นจึงมีผลงานออกแบบพระพุทธรูปอย่างต่อเนื่องจนถึงปัจจุบัน

### แนวคิดในสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ

ศิลปะประหนึ่งบันทึกประสบการณ์สะท้อนแง่มุมทั้งดงามและบาดลึกในแต่ละห้วงของชีวิต โดยการเรียนรู้ผ่านจิตรกรรมไทยโบราณ ที่ล้วนรังสรรค์ขึ้นเพื่อน้อมอุทิศถวายแด่พระพุทธศาสนา ทำให้มีโอกาสศึกษาสาระโดยแก่นพุทธศาสตร์ ที่มุ่งตรงสู่การพ้นทุกข์เป็นเป้าหมาย คติธรรมอันลึกซึ้งประณีตจึงอิงแทรกถ่ายทอดสู่ชิ้นงาน

## Jitdrathanee (Thanee Chinchusak) : Artist

The introducer of the style ‘Thai Patterns of Four Elements’, Jitdrathanee was born in the province of Uthai Thani on 26 July 1972, exactly on the day of entering Buddhist lent that year. He has shown passion towards drawing for as long as he can remember. He was educated in art from College of Fine Arts, Ladkrabang Campus and got his bachelor degree from Faculty of Fine and Applied Arts (Thai Painting), Rajamangala University of Technology Thanyaburi.

Up until now, Jitdrathanee has had many exhibits, both solo and as co-exhibitors inside and outside Thailand. He has achieved many rewards from art contests, and has been invited many times as judge in youth level competitions. Many of his works have been donated for charity. For more details on the artist, see: [www.jitdrathanee.com](http://www.jitdrathanee.com)

Jitdrathanee’s first designing work was ‘The Roop Lor Cha-Lu, Phra Buddha Chinnaraj ‘Jomrachan’ in 2012. He still continues working on designing Buddha images for worship until present.

### Concept in Creating Artworks

Art is a memo reflecting beauty and depth of every facet in each phase of life. To study via traditional Thai art created wholly for the purpose of worship for Buddhism provides the opportunity to be absorbed into the essence of Buddhist knowledge that leads directly to the transcendence over sufferings. These profound teachings are therefore transmitted into the artworks.



## ไพรัช ตรีวิทย์ยานุรักษ์ : ประติมากร

เกิดวันที่ 18 พฤศจิกายน 2521 จบการศึกษาศิลปะจากคณะศิลปกรรม ภาควิชาทัศนศิลป์ มหาวิทยาลัยรังสิต

มีใจรักในงานประติมากรรม เริ่มต้นทำงานประติมากรรมขนาดเล็กหลังจบการศึกษา เนื่องจากต้องการให้ผู้คนเข้าถึงศิลปะได้ง่าย ประติมากรรมยังมีขนาดเล็กมากเท่าไร ยิ่งต้องใช้สมาธิและความแม่นยำสูง จนกลายเป็นความท้าทายอย่างหนึ่ง

การฝึกฝนการปั้นชิ้นงานขนาดเล็ก ต้องฝึกควบคุมร่างกาย นิ้วมือ ชีพจรและลมหายใจ ไม่เช่นนั้นมือจะสั่น เป็นทักษะที่จำเป็น ต้องอาศัยความนิ่ง สงบ และสมาธิระดับสูงในการสร้างสรรค์งาน เหตุที่เริ่มงานพระพุทธรูป เพราะต้องการใช้ความสามารถทางศิลปะคืนกลับสู่สังคม เพื่อประโยชน์ต่อสาธารณกุศล

### แนวคิดในสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ

“งานประติมากรรมมีอยู่แล้วในอากาศ เราแค่นำมันออกมา”

เราเป็นเหมือนเสาสัญญาณ เปิดตัวเองออก รับสิ่งต่างๆ เข้ามา ถ่ายทอดลงสู่ชิ้นงาน เป็นการสื่อสารระหว่างตัวเรากับธรรมชาติ (แสงและเงา)

## Pairuch Trewittayanurak : Sculptor

Pairuch was born on 18 November 1978 and graduated from Faculty of Fine & Applied Arts (Fine Art), Rangsit University.

Passionate about sculpture, he began creating miniature sculpture after his graduation in order to make this art more reachable to people in general. The smaller the sculpture, the more concentration and precision it requires, and the more challenging it becomes.

To make miniature sculpture needs the control of body, finger movements, pulse and breathing; otherwise the hand becomes shaky. This skill, therefore, depends on steadiness, serenity and high level of concentration while creating the work. The reason he started making Buddha images was because of his intention to repay the society using his artistic skill for public charity.

### Concept in Creating Artworks

“Sculptures are in the air. You simply bring them out.”

You need to become a signal post, open up yourself for various ideas and pass them onto the artwork. This is a means of communication between yourself and the nature (light and shadow).





## คิดถึงครู

ครูป๋อง หรือ อ.บำรุงศักดิ์ กองสุข ท่านเป็นบูรพาจารย์ด้านประติมากรรมและพุทธปฏิมากร ที่มีฝีมือชนิดหาตัวจับได้ยาก พวกเราได้รับคำแนะนำให้พบท่าน ในวันที่มาถึงทางตันในการสร้างงาน เมื่อได้สัมผัสผลงานครู เรามองเห็นโลกเปลี่ยนไป เรานำผลงานก่อนหน้า “พระพุทธรูปจุลินทร์” (ปางนาคปรก) และผลงานระหว่างปรับแก้ “พระพรหมประสิทธิ์” ให้ครูดู เพื่อขอความรู้ ครูบอก “ครูสอนไม่ได้แล้ว” พวกเรางง ครูบอกทั้งเทคนิคและวิธีการมันเกินไปหมดแล้ว สิ่งที่ครูแนะนำคือส่วนที่ขาด วิสัยทัศน์ที่มีต่อแสงและเงา ครูไม่ต้องการให้พวกเราทำงานให้เหมือนครู ครูไม่เคยแตะต้องสไตล์เรา ครูนำทางเรา พัฒนาเราในแบบที่เราเป็น ครูเดินอยู่ข้างๆ คอยแนะนำ ช่วยตอบคำถามประหลาดๆ ของเรา ทำให้ผลงานของเรามีแนวทางที่แจ่มชัดขึ้นกว่าเดิม

“เทคนิคเราสุดขอบโลกแล้ว” ครูเคยเล่า ครูยังเมตตาชี้เส้นทางให้เราก้าวข้ามเทคนิคทั้งหลาย ให้ละเอียดกับสิ่งที่ควรละเอียด เสมือนประหนึ่งเปิดประตูบานที่เราไม่เคยมองเห็น แถมครูยังตะโกนไล่หลัง “เข้าไปๆ” แต่ครูไม่ได้เข้าไปด้วย ครูบอก “นั่นเป็นทางของเธอ”

“จากขีดจำกัดมากมาย กลายเป็นไม่มีขีดจำกัด”

ครูป๋องเป็นบรมครูที่ยิ่งใหญ่มาก แสงเงาในความหมายของครู เป็นดั่งละอองเล็กๆ ละอองดระดัดบอบบอบ เล็กมากจนตาเปล่ามองไม่เห็น มีเพียงจิตเท่านั้นที่สัมผัสได้ พวกเราคิดถึงครู แม่วันนี้ครูได้ออกเดินทางจากพวกเราไปแล้ว พวกเราขอกราบบูชาครูด้วยผลงาน “พระศรีนาถยมหาเศวต” ที่พวกเราตั้งใจขัดเกลามานานกว่า 2 ปี สุดท้ายอยากบอกครูว่า “พวกเรากระจ่างในสิ่งที่ครูสอนแล้ว”

จินต์ระการ อาร์ตสตูดิโอ “Crafted with Imagination”

## Remembering Our Teacher

Ajarn Bamrungsak Kongsuk (Khru Pong) was a former master of Buddhist and non-Buddhist sculptures with an outstanding, unparalleled level of skill. We were suggested to meet him on the day our work had a stumble. After we had come in touch with his work, our world had suddenly changed. We brought to him our previous work, the Buddha Muchalinda (Nak Prok) and another work in progress, the Four Faces Buddha (Prasit Brahma), to ask for his suggestions. He said, ‘**there is no more to teach**’. We got confused. He then explained that our techniques and methods were all excessive. What he taught us was what we lacked, which was the vision on light and shadow. He didn’t want our work to resemble his. He never touched our style. Instead, he guided us and developed us in the way we were. He was there to consult and answer our bizarre questions, pushing our style towards a more distinctive one.

‘Your technique is already at the edge of the world,’ said he. Yet, he was kind enough to guide us to the right path, help us overcome all the techniques and tell us to put details on where we were supposed to. He opened for us the door that we once had ignored. He even shouted after us ‘get in, get in!’ But he didn’t enter with us. He said, ‘**that is your way.**’

‘From many limitations to no limitations’

Khru Pong was such a great master. To him, light and shadow was just a small particle, as small as an atom - so small that it is barely visible to the eyes and only perceivable by the mind. We miss him. Although Khru Pong had parted with us, we would like to worship him with this work ‘Sri Natya Maha Ganesh’, on which we had been working relentlessly for two years. Finally we would like to pass him this message - ‘we got what you said!’

Jintrakarn Art Studio “Crafted with Imagination”

# ชมเทศกาล เติมนมท่า กับ จิต-ตระ-ธานี

พุทธศักราช ๒๕๖๑

Impress Ganesh, Tour MOCA with JitdraThanee

เมื่อศิลปกรรมประสานวิศวกรรม นිරมิตสู่หัตศิลป์แห่งยุค

ร่วมสัมผัสความงาม “พระศรีนาถยามหาเศศ รุ่ง กำเนิดอารยธรรมศิลป์” ในนิทรรศการ และชมการเปิดตัวชุด AP (Artist’s Proof Set) ระหว่างวันเสาร์ 21 และ อาทิตย์ 22 ก.ค. 2561, 11.00 - 18.00 น. ณ พิพิธภัณฑ์ศิลปะไทยร่วมสมัย: MOCA BANGKOK

- 15.00 : Exclusive Group โดย จิต-ตระ-ธานี (อ.ธานี ชินชูศักดิ์) และ อ.ไพรัช ตริวิทยานุรักษ์ นำชม MOCA พิพิธภัณฑ์ศิลปะไทยร่วมสมัยของเอกชนแห่งแรกในประเทศไทย (วันละ 1 รอบ)
- 17.00 : ลุ้นจับรางวัลชิง “พระพุทธรูปจลนที่รักษัรณทวิ” สูง 2.4 ซม. เนื้อเงิน องค์ทองคำ 96.5% (วันละ 1 องค์) สำหรับผู้ลงทะเบียน/ร่วมกิจกรรมเดินชม MOCA

The Exhibition of “Sri Natya Maha Ganesh : The Origin of Ariyadhammasilp” and The Debut of “AP (Artist’s Proof Set”. Held at MOCA (Museum of Contemporary Art) BANGKOK during July 21 - 22, 2018 at 11:00 - 18:00

Virtual Tour



<https://youtu.be/v5f3605heTI>





1

# 21 กุมภาพันธ์ 2561 : พิธีบวงสรวงหล่อเบ็ญฑฤกษ์ เหาฤกษ์เอาชัย

เพื่อความสำเริบและราบรื่นใ้การหล่อ พระศรีนาถุยมหาคเณศ โดย อ.พิชิต ศรีแจ้รุ่ง

▼ อ.พิชิต ประพรมน้ำมนต์

1<sup>st</sup> : The Puja & Pre-Casting Ceremony, February 21, 2018

Held at the Casting Factory, led by Ajarn Pichit Srichaengrung in order to achieve the best casting quality of Sri Natya Maha Ganesh thoroughly.



◀ จิต-ตระ-ธานี ไปรอยดอกไม้  
▼ อ.ไพรัช ไปรอยดอกไม้



▲ อ.พิชิต ประโคมสังข์หล่อเบ็ญฑฤกษ์





2

# 24 สิงหาคม 2561 : พิธีบวงสรวงเทพยดาองค์พระคเณศ สังกัดสิทธิ์ และเบิกฤกษ์

เริ่มเวลา 13:59 น. โดย อ.พิชิต ศรีแจ้รุ่ง ณ ศาลาอเนกประสงค์ วัดหนองปลิง(ธ) จ.นครราชสีมา

2<sup>nd</sup> : The Puja for Divine Knowledge of Ganesh, August 24, 2018

Started at 13:59 by Ajarn Pichit Srichaengrung and team. Held at Multipurpose Pavilion, Wat Nhong Pling, Nakhon Ratchasima Province.



พิธีมหามงคล 3 วาระ  
3 Great Ceremonies Following Ancient Beliefs



3

# 24 สิงหาคม 2561 : พิธีพุทธาเทวาทิเชก ฤกษ์จุดเทียนชัย

เริ่มเวลา 14:39 น. ณ ศาลาอเนกประสงค์ วัดหนองปลิง(ธ) จ.นครราชสีมา

พิธีมหามงคล 3 วาระ

3 Great Ceremonies Following Ancient Beliefs

3<sup>rd</sup> : The Chanting Ceremony, August 24, 2018 : Started at 14:39. Held at Multipurpose Pavilion, Wat Nhong Pling, Nakhon Ratchasima Province.

▼ ครูบาแบ่งไปรอยดอกไม้

▼ พระอาจารย์กองเหรียญประพรมน้ำมนต์



จิต-ตระ-ธานี จุดเทียน  
บูชาพระรัตนตรัย



▲ หลวงพ่อประทวนดับเทียนชัย

Ajarn Pratuan (Prachote Boonyaporn) closing the Ceremony Candle.



▲ พระอาจารย์ตู้จุดเทียนชัย

Ajarn Tew (Dhammanoon) lighted the Auspicious Candle at 14:39



▲ หลวงพ่อประทวนประพรมน้ำมนต์

▲ เจ้าอาวาสวัดเด่นกระต่าย  
ไปรอยดอกไม้



3

# 24 สิงหาคม 2561 : พิธีพุทธาเทวาทิเชก ฤกษ์จุดเทียนชัย

เริ่มเวลา 14:39 น. ณ ศาลาอเนกประสงค์ วัดหนองปลิง(ธ) จ.นครราชสีมา

พิธีมหามงคล 3 วาระ  
3 Great Ceremonies Following Ancient Beliefs

3<sup>rd</sup> : The Chanling Ceremony, August 24, 2018

Started at 14:39. Held at Multipurpose Pavilion, Wat Nhong Pling, Nakhon Ratchasima Province.





3

# 24 สิงหาคม 2561 : พิธีพุทธาเทวภิเษก ฤกษ์จุดเทียนชัย

เริ่มเวลา 14:39 น. ณ ศาลาอเนกประสงค์ วัดหนองปลิง(ธ) จ.นครราชสีมา

พิธีมหามงคล 3 ภาวะ

3 Great Ceremonies Following Ancient Beliefs

3<sup>rd</sup> : The Chanting Ceremony, August 24, 2018

Started at 14:39. Held at Multipurpose Pavilion, Wat Nhong Pling, Nakhon Ratchasima Province.

พระเกจิอาจารย์ หั่งปรกอธิษฐานจิต รวมทั้งสิ้น 8 รูป

Total of 8 Great Monks Participated



พระอาจารย์ธรรมบุญ ลีตวฑฒโน (อาจารย์ตี๋)  
วัดมณีชลขันธ์ จ.ลพบุรี ประธานจุดเทียนชัย

Phra Ajarn Dhammanoon (Ajarn Tew)  
Wat Mani Chonlakhon, Lopburi Province



พระครูประโชติบุญญารณ (ประทวน อดตทีโป)  
ประธานสงฆ์วัดถ้ำดาวเขาแก้ว จ.สระบุรี ดับเทียนชัย

Phra Khru Prachote Boonyaporn (Ajarn Pratuan)  
Wat Tam Kao Dao Kaew, Saraburi Province



พระอาจารย์ศิริชัย (อาจารย์บ๊ะ)  
วัดโพธิ์ลังกา จ.สิงห์บุรี

Phra Ajarn Sirichai (Ajarn Ba)  
Wat Bho Lanka, Singburi Province



พระครูสังฆรักษ์เสมา (ครูบาแบ่ง) สุามุตตโม  
เจ้าอาวาสวัดบ้านโตนด จ.นครราชสีมา

Phra Khru Sangkarak Sema (Khru Ba Baeng)  
The Abbot of Wat Baan Tanode, Nakhon Ratchasima Province



พระมหากฤษณพล ฉนทาลัย  
เจ้าอาวาสวัดเด่นกระต่าย จ.สุโขทัย

Phra Maha Kritsanapol  
The Abbot of Wat Den Kratai, Sukhothai Province



พระครูอุดมคัมภีร์ญาณ  
เจ้าอาวาสวัดหนองปลิง(ธ) จ.นครราชสีมา

Phra Khru Udom Kampeeyarn  
The Abbot of Wat Nhong Pling, Nakhon Ratchasima Province



พระครูธรรมวรคุณ  
ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดหนองปลิง(ธ) จ.นครราชสีมา

Phra Khru Dhamma Worakoon  
Assist. The Abbot of Wat Nhong Pling, Nakhon Ratchasima Province



พระอาจารย์ทองเหรียญ โกวิท  
วัดหนองปลิง(ธ) จ.นครราชสีมา

Phra Ajarn Kong Rian  
Wat Nhong Pling, Nakhon Ratchasima Province



# “รางวัลทรงเกียรติ” สำหรับศูนย์พระเครื่องดีเด่น The Honorable Award for Excellent Authorized Dealers



ศิริสโตร์

f Siristore



ชานนท์ วงศ์วัชรโชติ

f ชานนท์ วงศ์วัชรโชติ



อัครดิศ ลพบุรี

f อัครดีดำรงค์ โชตินิสากรณ์



พลอย แกลเลอรี่ออนไลน์

f พลอย แกลเลอรี่ออนไลน์



กรกช

f ภคพร พรหมชนะ



กู้ พุทธนิมิต



นัท สำโรง

f นัท สำโรง



พระเครื่องแหลมทอง

f คณิศร วงศ์แหลมทอง



ดินสอ อาร์ตแกลเลอรี & สตูดิโอ

f Dinsor Art Gallery & Studio



ตัวเล็ก พระเครื่อง

f ตัวเล็ก ดีโอดส์สยาม



มาลี ซีคอน

f มาลี นิลศิลป์



Aey Inter

f Aey-inter Pitupun



ปิ่น ยะลา

f พจันท์ งามวรรณการ



ณ สยาม แกลเลอรี

f ณ สยาม แกลเลอรี



กฤษณาอารยศิลป์

f Kritsada Apirakkulwong



พระเครื่องพุทธรังษี

f Liew Asava



ตุ๋ มาบุญครอง

f วิบูลย์ ตรังคสันต์



ตุ้ย เมืองสิงห์

f Tai Muangsingh



ชิต พีเซนเตอร์

f ชิต พีเซนเตอร์



สถานีพระเครื่อง

f Amulet Station



หรั่ง อีชูชู

f หรั่ง อีชูชู พระเครื่อง สมุทรปราการ



โบว์ เฟื่องอารมณ

f โบว์ พระเครื่อง



รอยกระวย (ตึก บางซื่อ)

f บิตรีวัฒน์ เกียรติสุขศิริ



รุจิกัญจน์พระเครื่อง

f Nongpopamulet



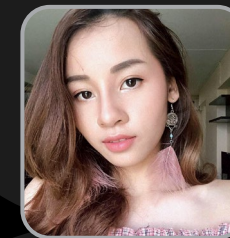
ไต้ง อัจจรรยพระเครื่อง

f Saravut Wongplub



โม พลังจิต

f Mo Palungjit



ณัฐสา แกลเลอรี

f ณัฐสา แกลเลอรี ศูนย์ผลงานพุทธศิลป์



ศิลป์มงคล แกลเลอรี

f ศิลป์มงคล แกลเลอรี



# รายชื่อศูนย์พระเครื่องที่ได้รับการแต่งตั้งจากอารยธรรมศิลป์ The Authorized Dealers List of Ariyadhammasilp

no.	รายชื่อศูนย์รับจอง	เบอร์โทรศัพท์	LINE ID	FACEBOOK
1	ศิริสโตร์	<a href="tel:063-289-9991">063-289-9991</a>	<a href="https://line.me/tv/@siristore">@siristore</a>	<a href="https://www.facebook.com/Siristore">f Siristore</a>
2	ชานนท์ วงศ์วัชรโชติ	<a href="tel:086-889-8482">086-889-8482</a>	<a href="https://line.me/tv/nkkrala">nkkrala</a>	<a href="https://www.facebook.com/ชานนท์-วงศ์วัชรโชติ">f ชานนท์ วงศ์วัชรโชติ</a>
3	อัคริคว ลพบุรี	<a href="tel:089-120-2850">089-120-2850</a>	<a href="https://line.me/tv/1202850">1202850</a>	<a href="https://www.facebook.com/ศักดิ์ดำรงค์-โชตินิสากรณ์">f ศักดิ์ดำรงค์ โชตินิสากรณ์</a>
4	พลอย แกลเลอรีออนไลน์	<a href="tel:088-242-1264">088-242-1264</a>	<a href="https://line.me/tv/@plogallery24">@plogallery24</a>	<a href="https://www.facebook.com/พลอย-แกลเลอรีออนไลน์">f พลอย แกลเลอรีออนไลน์</a>
5	กรกช	<a href="tel:061-416-3542">061-416-3542</a>	<a href="https://line.me/tv/0614163542">0614163542</a>	<a href="https://www.facebook.com/ภคพร-พรหมชนะ">f ภคพร พรหมชนะ</a>
6	กู่ พุทธนิมิต	<a href="tel:080-922-9933">080-922-9933</a>	<a href="https://line.me/tv/0809229933">0809229933</a>	-
7	นัท สำโรง	<a href="tel:089-797-9693">089-797-9693</a>	<a href="https://line.me/tv/nut-somrong">nut-somrong</a>	<a href="https://www.facebook.com/นัท-สำโรง">f นัท สำโรง</a>
8	พระเครื่องแหลมทอง	<a href="tel:064-241-9465">064-241-9465</a>	<a href="https://line.me/tv/weelamthong">weelamthong</a>	<a href="https://www.facebook.com/คณิศร-วงศ์แหลมทอง">f คณิศร วงศ์แหลมทอง</a>
9	ดินสอ อาร์ตแกลเลอรี & สตูดิโอ	<a href="tel:095-526-3641">095-526-3641</a>	<a href="https://line.me/tv/dinsor0955263641">dinsor0955263641</a>	<a href="https://www.facebook.com/Dinsor-Art-Gallery-&amp;-Studio">f Dinsor Art Gallery &amp; Studio</a>
10	ตัวเล็ก พระเครื่อง	<a href="tel:092-275-6757">092-275-6757</a>	<a href="https://line.me/tv/0922756757">0922756757</a>	<a href="https://www.facebook.com/ตัวเล็ก-ดีโอดด์สยาม">f ตัวเล็ก ดีโอดด์สยาม</a>
11	มาลี ซีคอน	<a href="tel:081-867-4503">081-867-4503</a>	<a href="https://line.me/tv/0818216703">0818216703</a>	<a href="https://www.facebook.com/มาลี-นิลศิลป์">f มาลี นิลศิลป์</a>
12	Aey Inter	<a href="tel:086-633-8598">086-633-8598</a>	<a href="https://line.me/tv/aeyinter">aeyinter</a>	<a href="https://www.facebook.com/Aey-inter-Pitupun">f Aey-inter Pitupun</a>
13	ปิ่น ยะลา	<a href="tel:081-698-5995">081-698-5995</a>	<a href="https://line.me/tv/gunyala2518">gunyala2518</a>	<a href="https://www.facebook.com/พจนันท์-งามวรรณการ">f พจนันท์ งามวรรณการ</a>
14	ณ สยาม แกลเลอรี	<a href="tel:081-641-7236">081-641-7236</a>	<a href="https://line.me/tv/sunthorn789">sunthorn789</a>	<a href="https://www.facebook.com/ณ-สยาม-แกลเลอรี">f ณ สยาม แกลเลอรี</a>
15	กฤษฎาอารยศิลป์	<a href="tel:087-105-4555">087-105-4555</a>	<a href="https://line.me/tv/14032512">14032512</a>	<a href="https://www.facebook.com/Kritsada-Apirakkulwong">f Kritsada Apirakkulwong</a>
16	พระเครื่องพุทธรังษี	<a href="tel:086-565-8198">086-565-8198</a>	<a href="https://line.me/tv/liew04">liew04</a>	<a href="https://www.facebook.com/Liew-Asava">f Liew Asava</a>
17	ตุ๋ มาบุญครอง	<a href="tel:081-494-8999">081-494-8999</a>	<a href="https://line.me/tv/vibultu">vibultu</a>	<a href="https://www.facebook.com/วิบูลย์-ตรังคสันต์">f วิบูลย์ ตรังคสันต์</a>
18	ตุ้ย เมืองสิงห์	<a href="tel:086-363-6852">086-363-6852</a>	<a href="https://line.me/tv/taiz_ba">taiz_ba</a>	<a href="https://www.facebook.com/Tai-Muangsingh">f Tai Muangsingh</a>
19	ชิต พีเซนเตอร์	<a href="tel:086-316-3847">086-316-3847</a>	<a href="https://line.me/tv/0863163847">0863163847</a>	<a href="https://www.facebook.com/ชิต-พีเซนเตอร์">f ชิต พีเซนเตอร์</a>
20	สถานีพระเครื่อง	<a href="tel:097-080-9598">097-080-9598</a>	<a href="https://line.me/tv/pramai_4g">pramai_4g</a>	<a href="https://www.facebook.com/Amulet-Station">f Amulet Station</a>
21	หรั่ง อีซูซุ	<a href="tel:080-489-2999">080-489-2999</a>	<a href="https://line.me/tv/lingisuzu">lingisuzu</a>	<a href="https://www.facebook.com/หรั่ง-อีซูซุ-พระเครื่อง-สมุทรปราการ">f หรั่ง อีซูซุ พระเครื่อง สมุทรปราการ</a>



# รายชื่อศูนย์พระเครื่องที่ได้รับการแต่งตั้งจากอารยธรรมศิลป์ The Authorized Dealers List of Ariyadhammasilp

no.	รายชื่อศูนย์รับจอง	เบอร์โทรศัพท์	LINE ID	FACEBOOK
22	โบว์ เฟื่องอารมณ์	<a href="tel:081-306-4297">081-306-4297</a>	<a href="https://line.me/tv/p/0813064297">0813064297</a>	<a href="https://www.facebook.com/boiwphrekreung">โบว์ พระเครื่อง</a>
23	รอยกระสวย (ตึก บางซื่อ)	<a href="tel:089-922-2699">089-922-2699</a>	<a href="https://line.me/tv/p/pitiwat12345">pitiwat12345</a>	<a href="https://www.facebook.com/pitiwat12345">ปิติวัฒน์ เกียรติสุขศิริ</a>
24	รุจิกาญจน์พระเครื่อง	<a href="tel:095-192-9195">095-192-9195</a>	<a href="https://line.me/tv/p/popcornnaja">popcornnaja</a>	<a href="https://www.facebook.com/Nongpopamulet">Nongpopamulet</a>
25	โต้ง อัจฉรย์พระเครื่อง	<a href="tel:081-918-2997">081-918-2997</a>	<a href="https://line.me/tv/p/tong0819182997">tong0819182997</a>	<a href="https://www.facebook.com/Saravut.Wongplub">Saravut Wongplub</a>
26	โม พลังจิต	<a href="tel:081-801-9095">081-801-9095</a>	<a href="https://line.me/tv/p/moplungjit">moplungjit</a>	<a href="https://www.facebook.com/Mo.Palungjit">Mo Palungjit</a>
27	ณัฐฐา แกลเลอรี	<a href="tel:063-426-3444">063-426-3444</a>	<a href="https://line.me/tv/p/@natthagallery">@natthagallery</a>	<a href="https://www.facebook.com/ณัฐฐา-แกลเลอรี-ศูนย์-จอง-งาน-พุทธศิลป์">ณัฐฐา แกลเลอรี ศูนย์จองงานพุทธศิลป์</a>
28	ศิลปมงคล แกลลอรี่	<a href="tel:081-945-0101">081-945-0101</a>	<a href="https://line.me/tv/p/0819450101">0819450101</a>	<a href="https://www.facebook.com/ศิลปมงคล-แกลลอรี่">ศิลปมงคล แกลลอรี่</a>
29	นาคราชพระเครื่อง	<a href="tel:086-409-9639">086-409-9639</a>	<a href="https://line.me/tv/p/tan9639">tan9639</a>	<a href="https://www.facebook.com/นาคราช-พระรามสาม">นาคราช พระรามสาม</a>
30	รามอินทราพระเครื่อง	<a href="tel:081-637-8558">081-637-8558</a>	<a href="https://line.me/tv/p/pun2514">pun2514</a>	<a href="https://www.facebook.com/ชำนาญ-ธนกิจอนันตกุล">ชำนาญ ธนกิจอนันตกุล</a>
31	JC Amulet	<a href="tel:081-841-2795">081-841-2795</a>	<a href="https://line.me/tv/p/jcareekul">jcareekul</a>	<a href="https://www.facebook.com/JC-Amulet">JC Amulet</a>
32	นราลัย	<a href="tel:081-629-0904">081-629-0904</a>	<a href="https://line.me/tv/p/lungaek">lungaek</a>	<a href="https://www.facebook.com/เอก-นราลัย">เอก นราลัย</a>
33	พ.สุวรรณภูมิ	<a href="tel:085-350-9908">085-350-9908</a>	<a href="https://line.me/tv/p/psb168">psb168</a>	<a href="https://www.facebook.com/Ponlawut-Sae-Thung">Ponlawut Sae-Thung</a>
34	พงษ์พระเครื่อง ทำพระจันทร์	<a href="tel:094-359-1535">094-359-1535</a>	<a href="https://line.me/tv/p/thanasit22">thanasit22</a>	<a href="https://www.facebook.com/พงษ์-ทำพระจันทร์">พงษ์ ทำพระจันทร์</a>
35	ณรณัฐพระเครื่อง	<a href="tel:062-594-9699">062-594-9699</a>	<a href="https://line.me/tv/p/boom0625949699">boom0625949699</a>	<a href="https://www.facebook.com/บุ่ม-ณรณัฐ">บุ่ม ณรณัฐ</a>
36	ห้างเพชรทองชัยเฉลิม ตราดาว	<a href="tel:081-871-2120">081-871-2120</a>	<a href="https://line.me/tv/p/kingkonggraphruet">kingkonggraphruet</a>	<a href="https://www.facebook.com/ห้างเพชรทองชัยเฉลิม-ตราดาว">ห้างเพชรทองชัยเฉลิม ตราดาว</a>
37	ผลิตภัณฑ์พานิช (ช่าง ลพบุรี)	<a href="tel:081-946-2881">081-946-2881</a>	<a href="https://line.me/tv/p/charng009">charng009</a>	<a href="https://www.facebook.com/มลชัย-สุติรัตน์ชัย">มลชัย สุติรัตน์ชัย</a>
38	ชมรมพระเครื่องพิมพ์ใจ	<a href="tel:02-467-5082">02-467-5082</a>	<a href="https://line.me/tv/p/malee_pimjai">malee_pimjai</a>	<a href="https://www.facebook.com/ชมรมพระเครื่องพิมพ์ใจ-@PimjaiAmulet">ชมรมพระเครื่องพิมพ์ใจ : @PimjaiAmulet</a>
39	พุทธปฎิมาพระเครื่อง	<a href="tel:086-664-8395">086-664-8395</a>	<a href="https://line.me/tv/p/h.eknawa">h.eknawa</a>	<a href="https://www.facebook.com/พุทธปฎิมา-บางซื่อ-จิ้งค์ชั้น-ดีดี-มอลล์">พุทธปฎิมา บางซื่อ จิ้งค์ชั้น ดีดี มอลล์</a>
40	หมวย หาดใหญ่	<a href="tel:081-599-2463">081-599-2463</a>	<a href="https://line.me/tv/p/muihatyai">muihatyai</a>	<a href="https://www.facebook.com/Mui-Hatyai">Mui Hatyai</a>
41	ภัทร์พระเครื่อง	<a href="tel:063-939-4494">063-939-4494</a>	<a href="https://line.me/tv/p/patt0864542566">patt0864542566</a>	<a href="https://www.facebook.com/Patt-Amulets">Patt Amulets</a>
42	พระเครื่องแสนสวย	<a href="tel:097-132-2623">097-132-2623</a>	<a href="https://line.me/tv/p/0971322623">0971322623</a>	<a href="https://www.facebook.com/Lin-Onjeera">Lin Onjeera</a>



# รายชื่อศูนย์พระเครื่องที่ได้รับการแต่งตั้งจากอารยธรรมศิลป์ The Authorized Dealers List of Ariyadhamasilp

no.	รายชื่อศูนย์รับจอง	เบอร์โทรศัพท์	LINE ID	FACEBOOK
43	เอ๋ เจ้าสัว JK	<a href="tel:065-623-6449">065-623-6449</a>	<a href="https://line.me/tv/jaaejubjub">jaaejubjub</a>	<a href="https://www.facebook.com/Big_Amulet">Big Amulet : @big265</a>
44	Mingmongkol Store (มิ่งมงคล)	<a href="tel:094-653-6995">094-653-6995</a>	<a href="https://line.me/tv/0946536995">0946536995</a>	<a href="https://www.facebook.com/Tangmo-Nicrothanont">Tangmo Nicrothanont</a>
45	เทวบารมี	<a href="tel:081-347-0343">081-347-0343</a>	<a href="https://line.me/tv/pa262508">pa262508</a>	-
46	รุ่งธิญา พาดำ	<a href="tel:081-372-8293">081-372-8293</a>	<a href="https://line.me/tv/0813728293">0813728293</a>	<a href="https://www.facebook.com/รุ่งธิญาพระเครื่อง">รุ่งธิญา พระเครื่อง</a>
47	สุธนีพระเครื่อง	<a href="tel:084-426-4999">084-426-4999</a>	-	<a href="https://www.facebook.com/สุธนีพระเครื่อง">สุธนี พระเครื่อง</a>
48	ศูนย์พระเครื่องแอ๊ด บารมี	<a href="tel:095-456-9544">095-456-9544</a>	<a href="https://line.me/tv/sanpraewdaw">sanpraewdaw</a>	<a href="https://www.facebook.com/แอ๊ดบารมี">แอ๊ด บารมี</a>
49	มหาเมตตาพระเครื่อง	<a href="tel:092-697-9298">092-697-9298</a>	<a href="https://line.me/tv/0926979298">0926979298</a>	<a href="https://www.facebook.com/จิราภรณ์ยาจันทา">จิราภรณ์ ยาจันทา</a>
50	ศิริสมบัติ ลาดกระบัง พระเครื่อง	<a href="tel:081-255-3145">081-255-3145</a>	<a href="https://line.me/tv/sirisombatpra">sirisombatpra</a>	<a href="https://www.facebook.com/ศิริสมบัติลาดกระบังพระเครื่อง">ศิริสมบัติ ลาดกระบัง พระเครื่อง</a>
51	Boat Amulet	<a href="tel:085-951-9397">085-951-9397</a>	<a href="https://line.me/tv/boat9397">boat9397</a>	<a href="https://www.facebook.com/ศิริสิทธิ์สุวรรณภิญโญ">ศิริสิทธิ์ สุวรรณภิญโญ</a>
52	ดีอ ปากน้ำ (เจ้เดือน)	<a href="tel:081-423-8219">081-423-8219</a>	<a href="https://line.me/tv/fungfin_shopbeau">fungfin_shopbeau</a>	<a href="https://www.facebook.com/Beau-Amulet-Phayamai">Beau Amulet Phayamai</a>
53	หม่อม พรณวิลาศ	<a href="tel:063-289-7829">063-289-7829</a>	<a href="https://line.me/tv/0632897829">0632897829</a>	<a href="https://www.facebook.com/หม่อมพรณวิลาศ">@thitaree.panvilas</a>
54	พุทธชัยมงคล เชียงใหม่	<a href="tel:086-915-3553">086-915-3553</a>	<a href="https://line.me/tv/sakol.inter">sakol.inter</a>	<a href="https://www.facebook.com/Sc-Inter-Chaikijwattana">Sc Inter Chaikijwattana</a>
55	ไลค์พระเครื่อง	<a href="tel:081-885-8885">081-885-8885</a>	<a href="https://line.me/tv/@likeamulet">@likeamulet</a>	<a href="https://www.facebook.com/ไลค์พระเครื่อง-Likeamulet">ไลค์พระเครื่อง Likeamulet</a>





อารยธรรมศิลป์  
ARIYADHAMMASILP

[www.ariyadhammasilp.org](http://www.ariyadhammasilp.org) | [www.ariyadms.org](http://www.ariyadms.org)

 ศิลปะอารยธรรมศิลป์ Art of Ariyadhammasilp | @ariyadms.org

จิตรกร/ ออกแบบ : จิต-ตระธานี (ธานี ชินชูศักดิ์) | ประติมากร : ไพรัช ตรีวิทย์านุรักษ์

ประติมากรร่วม/ Production Design/ Art Director : สุปรีย์ ศรีสำราญ

รังสรรค์การผลิต : จินตตระการ อาร์ตสตูดิโอ “Crafted with Imagination”

แปล : ธีร วุฒศิริพันธ์ | ถ่ายภาพ : วรพงษ์ คงคาเพชร

Artist/ Designer : Jitdrathanee (Thanee Chinchusak) | Sculptor : Pairuch Trewittayanurak

Co-Sculptor/ Production Design/ Art Director : Supree Srisamran

Production : Jintrakarn Art Studio “Crafted with Imagination”

Translation : Natha Vacharakirin | Photographer : Worapong Kongkapetch



[วิธีประกอบพระบูชา พระศรีนาถยมหาเศศ](#) | Official Assembly Instruction of Phra Boocha Sri Natya Maha Ganesh